



Parc national  
des Pyrénées



**Communiqué de presse**

## ***La nouvelle Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun,***

### **du village au sommet du val d'Azun**

Pour quelques heures ou quelques jours, s'immerger au cœur du Val d'Azun est synonyme d'émerveillement et de contemplation pour qui sait voir et ressentir ce territoire préservé.

Afin de guider les visiteurs dans une découverte éveillée des patrimoines naturel, culturel et paysager, le Parc national des Pyrénées, avec la commune d'Arrens-Marsous, a engagé une refonte totale de l'ensemble des espaces, grâce à une dotation exceptionnelle de l'Etat au titre du plan de relance, et au soutien du Conseil départemental des Hautes-Pyrénées, de GMF, d'EDF...

Avec l'Agence touristique des vallées de Gavarnie, co-gestionnaire, la Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun, a été repensée et propose désormais un cheminement pédagogique et interactif, depuis le village jusqu'au sommet de la vallée...



Découvrons ce lieu où, depuis 1997, bat le cœur de la vie culturelle valléenne.

L'entrée de la Maison du Parc national et du val d'Azun  
© Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées



## Une nouvelle Maison pour qui ? Pour quoi ?

Depuis son inauguration en 1997, la Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun accueille et renseigne, chaque année, plusieurs milliers de personnes (*vingt-deux mille visiteurs en 2021*).

Une enquête de fréquentation, menée en 2021, a permis de mieux connaître leur profil, leurs attentes et leurs besoins :

- 50% des visiteurs en période estivale sont des familles,
- 80% des demandes concernent la randonnée dans le Parc national et/ ou sur plusieurs jours.

La Maison du Parc national et du val d'Azun a ainsi été entièrement repensée en fonction de ces résultats et en utilisant des outils contemporains d'accueil, d'information, de sensibilisation et d'éducation à l'environnement, mêlant modernité et authenticité.

Ces lieux labellisés « *tourisme et handicap* » pour les quatre handicaps, accueillent tous les publics. Cheminement et outils pédagogiques ont été pensés en ce sens.



Un sentier matérialisé pour une découverte éveillée © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

## Pousser la porte de la Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun...

Et s'aventurer sur le « *sentier* » de la découverte du val d'Azun.

A son arrivée, le visiteur est « *happé* » par un sentier virtuel qui le mène pour une promenade depuis un village jusqu'au sommet en passant par les vieilles forêts et les estives. Ce cheminement éveille sa curiosité et lui donne les clés pour comprendre les espèces et les milieux qu'il pourrait rencontrer plus tard, lors de ses randonnées.

La signalétique, caractéristique du Parc national, matérialise le sens de la visite et jalonne la sente.

L'ensemble des informations est accessible en anglais et en espagnol via un lien digital.

**Le rez-de-chaussée de la Maison est consacré à l'accueil avec :**

- *Un espace d'information touristique* où un hôte d'accueil répond aux questions des visiteurs et les guide dans l'utilisation des outils environnants ;

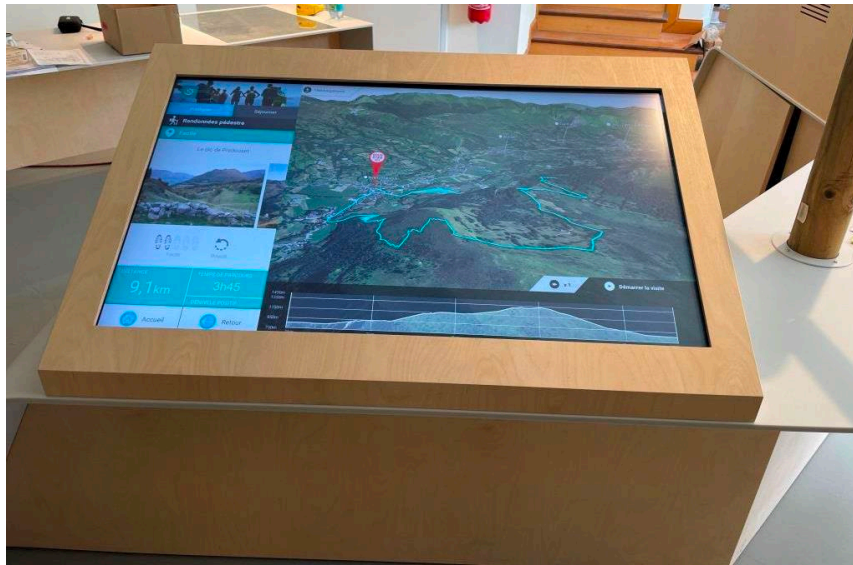


Un hôte d'accueil à la disposition des visiteurs © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

- *Un espace d'information* pour préparer sa randonnée en autonomie ou accompagnée, grâce à des panneaux présentant les cartes IGN de la vallée et deux bornes numériques interactives ;



Préparer sa randonnée ou guidé par l'hôte d'accueil © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées



Préparer sa randonnée en autonomie grâce aux bornes interactives © Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées

- *Un espace d'ateliers pédagogiques* pour la jeunesse afin d'aiguiser leur curiosité en manipulant des maquettes,



Ateliers pédagogiques pour les enfants... et pour els grands © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

- *Un espace boutique* pour repartir avec un souvenir utile proposé par le Parc national et l'Agence touristique des vallées de Gavarnie, ou encore découvrir les produits des bénéficiaires de la marque *Esprit parc national*



L'espace boutique © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées



Découvrir les bénéficiaires de la marque *Esprit parc national* du val d'Azun © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

- *Un espace cosy* où se détendre tout en profitant du WIFI et de prises de courant pour recharger sa batterie...



Se détendre ou recharger les batteries à l'espace cosy © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

- *Un espace de présentation* du patrimoine bâti du val d'Azun

*Laissez-vous conter l'histoire de leurs pierres...*

*La Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun est située au cœur du village d'Arrens-Marsous. Le val d'Azun c'est aussi 8 petits villages au mur en pierre et toits en ardoise, avec leurs petites ruelles et leurs maisons bigourdanes, leurs linteaux de porte en granit décorés de symboles ancestraux, leurs églises rustiques servant autrefois de tour de garde sur l'Espagne voisine, leurs multiples cours d'eau véritables cœur de vie autrefois pour se réunir autour du lavoir, du moulin, ou pour garder au frais le lait et le beurre dans les leytés (petit bâti en pierre servant de frigo).*

*Avant de partir à la découverte des hauts sommets, laissez-vous porter sur les chemins de randonnée de la vallée et découvrez ses richesses architecturales.*

**Le premier étage de la Maison est consacré à la découverte de la biodiversité et de l'histoire au travers de trois milieux : les vieilles forêts, les estives et les sommets.**



Par le sentier, de la vallée... jusqu'au sommet © Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées

Un cheminement qui amène adulte et enfant à observer, contempler, imaginer... en regardant, en touchant, en manipulant... grâce à des supports didactiques, ludiques, en reliefs, vidéos, audio...

Ils y rencontrent les espèces au plus proche de la réalité, à dimension réelle, pour une reconnaissance facilitée sur le terrain. Il y rencontre également des acteurs du territoire qui partagent avec lui, leurs connaissances.

Pour chaque milieu, une réflexion sur le réchauffement climatique sur les milieux et les espèces est apportée à partir des données de l'Observatoire pyrénéen du réchauffement climatique.

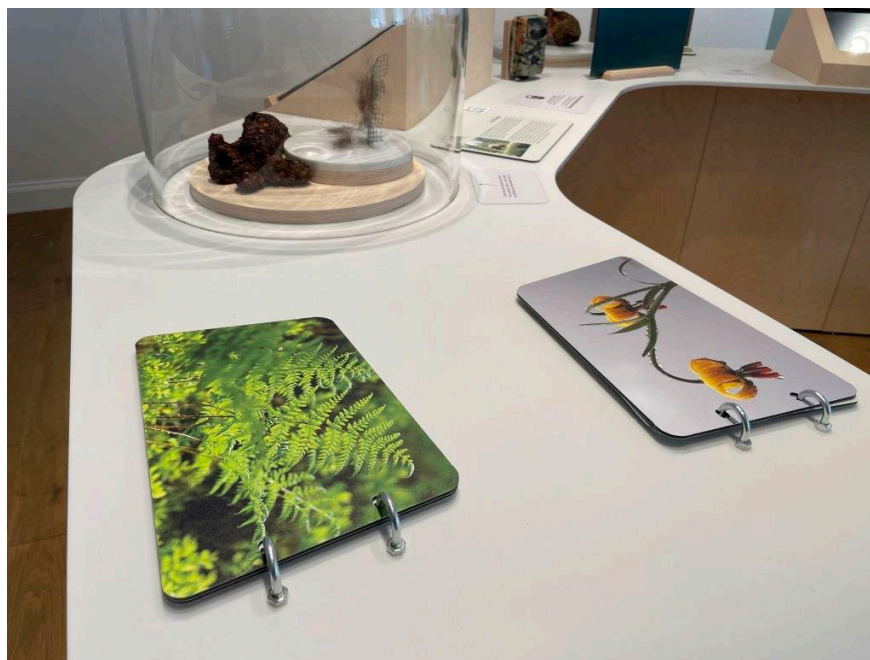


Des supports pluriels pour... observer de plus près  
© Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

- **Les vieilles forêts** : partir à la découverte de l'Ours brun, du Grand tétras, découvrir les enjeux de conserver le bois mort et partir à la rencontre de ses habitants, reconnaître certaines essences d'arbre, et la flore caractéristique du milieu...



A la découverte du Grand tétras, en images © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées



A la découverte des espèces en images ou en réel © Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées

- **Les estives** : découvrir l'activité pastorale d'hier et d'aujourd'hui, la présence humaine ancestrale sur les estives et les constructions traditionnelles, s'émerveiller du rhododendron en fleurs ou de la gentiane, être face au Gypaète barbu, Percnoptère d'Egypte, Vautour fauve... grandeur nature. Découvrir le rythme de vie de la marmotte et les nués de papillons voletant sur les fleurs des estives. Un couloir migratoire reprenant les oiseaux traversant les cols et sommets du val d'Azun est simulé au plafond.





Des silhouettes à taille réelle des rapaces emblématiques observables en val d'Azun  
© Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées



A la découverte des espèces en images ou en réel © Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées

- **Les sommets** : constater les effets du réchauffement climatique sur les glaciers, observer le Tichodrome papillonner sur les roches, rencontrer le crâne d'un bouquetin pyrénéen retrouvé dans la brèche où les bouquetins réintroduits ont désormais pris leur quartier... L'épopée des géodésiens et leur matériel nous permet de nous immerger dans la découverte des grands sommets.



Un cheminement qui mène à sommet © Marie Hervieu – Parc national des Pyrénées



Sous la protection du Gypaète barbu, à taille réelle © Christophe Cuenin – Parc national des Pyrénées

Après avoir ainsi cheminé au sein de la Maison du Parc national des Pyrénées et du val d'Azun, le visiteur pourra profiter pleinement de sa randonnée, en pleine conscience de la nature.

❖ Budget : 402 000,00 € toutes taxes comprises

❖ Partenaires financiers : Etat au titre du plan de relance, Département des Hautes-Pyrénées, EDF, GMF,

❖ Partenaires institutionnels : commune d'Arrens-Marsous, Agence touristique des vallées de Gavarnie

❖ Prestataires :

Scénographie : société NÜUD – scénographe Matthias DELATTRE

Muséographe : la Boîte à histoire

Traductions – société IN FINE

Conception graphique – société Gilles VIDAL

Signalétique – production graphique – société PICTO

Agencement mobilier – société MATIERE A PENSER

Equipement audiovisuel – société ETC AUDIOVISUEL

Manips – accessoires – société MATIERE A PENSER

Conception audiovisuel – société CREA V Atlantique

Menuiseries – société DUSSAU

Peintures – sols souples – société LATU

Plâtrerie – société Déco 2000

Electricité – chauffage – société ACTIVELEC

Bureau études énergie : ENERGECO

❖ Financement par :

- le Parc national des Pyrénées et plan de relance - 297 000,00 €,
- Département des Hautes-Pyrénées – 50 000,00 €
- GMF – 50 000,00 €
- EDF – 5 000,00 €

❖ Autres partenaires :

- Association Moraine
- Observatoire pyrénéen du changement climatique
- Musée pyrénéen de Lourdes
- Réseau Ours brun
- Université de Toulouse, Laboratoire FRAMESPA

Contact presse :

Caroline BAPT, chargée de mission Communication

Tél : 06.30.15.99.39 – email : [caroline.bapt@pyrenees-parcnational.fr](mailto:caroline.bapt@pyrenees-parcnational.fr)